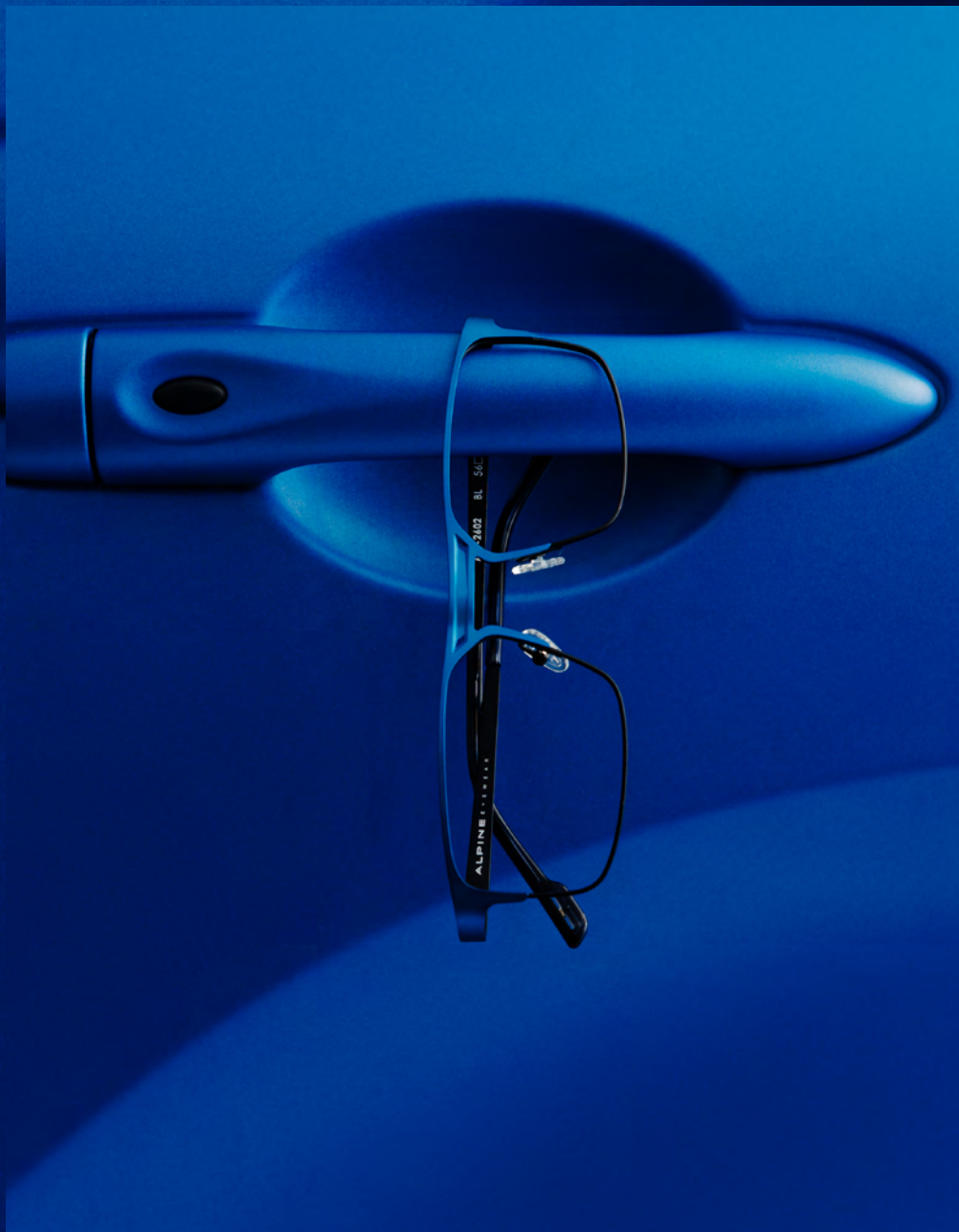


ALPINE

E Y E W E A R



By VARIATION DESIGN GROUP

“

**UNE COLLECTION
OÙ L'ADN
AUTOMOBILE
D'ALPINE
RENCONTRE
CRÉATIVITÉ ET
SAVOIR-FAIRE
LUNETIER.**





Depuis 2026, Variation Design Group collabore avec 15-1 Diffusion autour de trois marques emblématiques : Alpine Eyewear, Festina Eyewear et Armor-Lux Eyewear. Cette collaboration réunit une expertise commune de la lunetterie, des marques fortes et une même attention portée au design, à la qualité des produits et à leur distribution.



POUR ALPINE EYEWEAR, CETTE SYNERGIE ACCOMPAGNE LE DÉVELOPPEMENT D'UNE COLLECTION INSPIRÉE PAR L'UNIVERS AUTOMOBILE DE LA MARQUE, OÙ PERFORMANCE, ÉLÉGANCE ET IDENTITÉ SE RETROUVENT DANS CHAQUE MONTURE.



NOUVELLE ÈRE, NOUVEAUX DESIGNS

Une nouvelle vision prend forme, portée par l'héritage Alpine, l'expertise de 15-1 Diffusion et le savoir-faire design de Variation Design Group.



NOUVELLE ÈRE, NOUVEAUX DESIGNS

ALPINE EYEWEAR

UNE COLLECTION

RACÉE

Cette collection est née de la rencontre entre la créativité reconnue de Variation Design Group et l'univers emblématique d'Alpine. Nous avons puisé dans les codes de la marque et dans les détails de ses modèles mythiques, de l'A110 aux nouvelles générations, pour les réinterpréter à travers le design des montures.

Lignes sportives, détails inspirés de l'automobile, jeux de matières et couleurs affirmées : chaque modèle propose un autre regard sur le produit sous licence, avec une véritable liberté de création. Une collection pensée pour séduire les passionnés d'Alpine, mais aussi celles et ceux qui la découvrent pour la première fois.

La direction artistique prolonge cet univers dans une atmosphère sportive, brute et enveloppante, entre reliefs montagneux et lumière diffuse.

ALP-2612

LES LIGNES SCULPTÉES DU BAS DE CAISSE DE L'A290B
SE RETROUVENT SUR LA BRANCHE, AVEC DES VOLUMES
PRÉCIS ET DYNAMIQUES



ALP-2601 BL
54-20/150



ALP-2611 VE
58-21/150



A290_B

LES LIGNES CENTRALES DES BRANCHES REPRENENT
LES NERVURES SCULPTÉES DU CAPOT DE L'ALPINE A390,
POUR APPORTER RELIEF, PRÉCISION ET DYNAMISME À LA
MONTURE.



ALP-2602 BL
56-18/150



ALP-2612 BL
49-22/148



A390



ALP-2613

LE DESSIN AJOURÉ DE LA BRANCHE REPREND LE MOTIF LUMINEUX EN FLÈCHE DES OPTIQUES ALPINE, POUR PROLONGER JUSQUE DANS LA MONTURE LA SIGNATURE GRAPHIQUE ET SPORTIVE DU VÉHICULE.



ALP-2603 BL
55-19/150



ALP-2607 BL
50-19/150



ALP-2613 BL
56-18/150



ALP-2617 NO
55-19/150

UN DÉTAIL SCULPTÉ DE LA CARROSSERIE DE L'A290B EST
REPRIS SUR LA BRANCHE, OÙ COULEURS ET BISEAUX
VIENNENT ACCENTUER LE RELIEF.



ALP-2604 RO
57-19/150



ALP-2614 RO
48-21/150



A290_B

NOUVELLE ÈRE, NOUVEAUX DESIGNS

ALPINE EYEWEAR

LA SIGNATURE LUMINEUSE ARRIÈRE SE PROLONGE SUR LA
BRANCHE PAR UNE LIGNE COLORÉE, COMME UN TRAIT
DE LUMIÈRE QUI ACCOMPAGNE SON PROFIL.



ALP-2606 BL
55-16/150

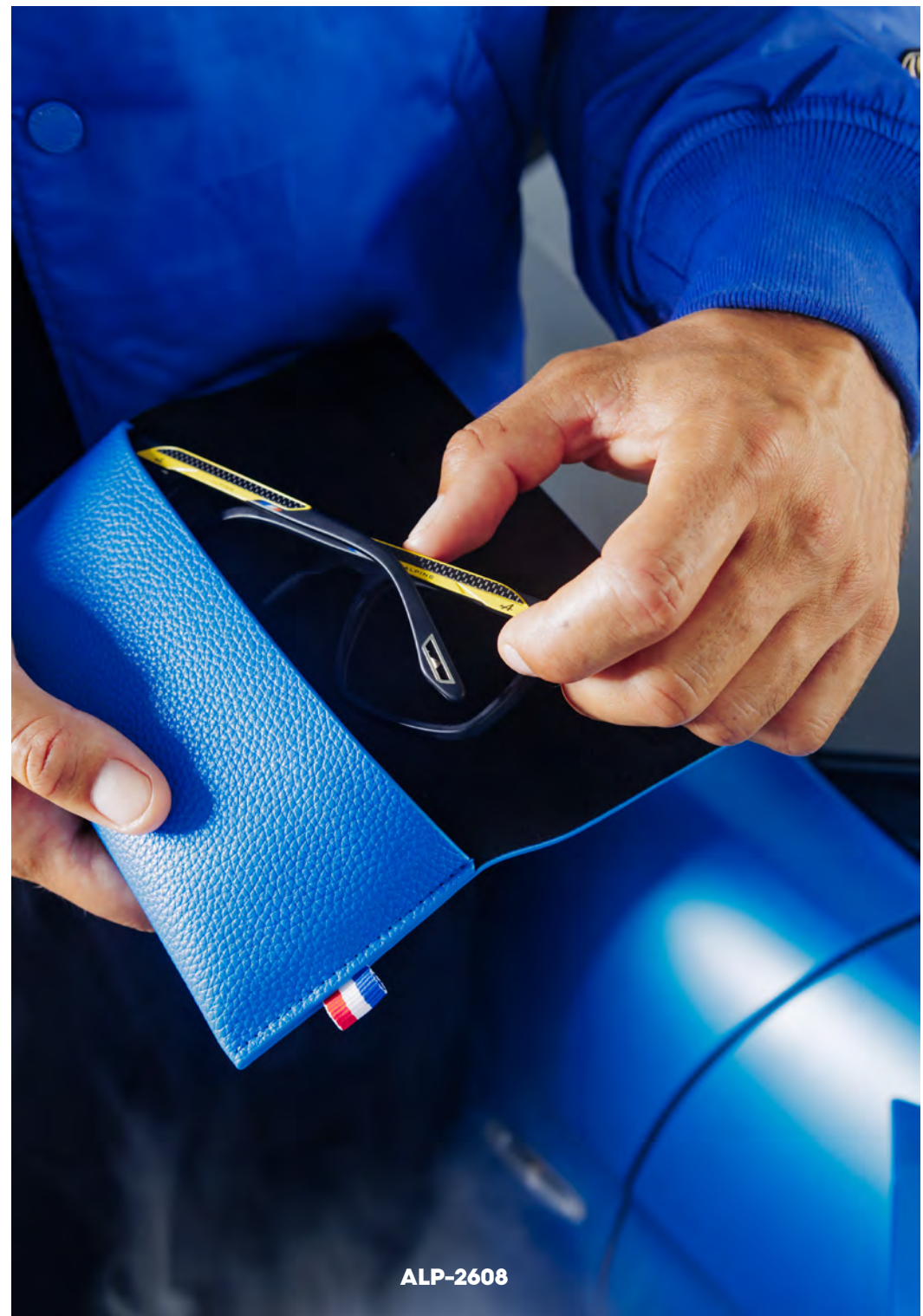


ALP-2616 NO
56-18/150

A390



ALP-2630



ALP-2608



LES INSERTS CARBONES DE LA PLANCHE DE BORD
INSPIRENT L'ASSOCIATION DU CARBONE, DU MÉTAL
ET DES BISEAUX SUR LA BRANCHE

A390



LES VOLUMES ANGULEUX DE LA CARROSSERIE SE
TRADUISENT PAR UNE GÉOMÉTRIE AFFIRMÉE, SOULIGNÉE
PAR UN TRAVAIL DE BISEAU.

A390



ALP-2608 JA
58-20/150



ALP-2618 NO
52-22/147



ALP-2610 TU
60-16/150



ALP-2620 BL
50-22/140



ALP-2614

DÉTAILS INTÉRIEURS

A390

LES FORMES ET TEXTURES DU VOLANT SONT
TRANSPOSÉES SUR LA BRANCHE DANS UN DESSIN
ÉPURÉ ET PRÉCIS.

A110

LA CONTRE-PORTE DE L'A110 INSPIRE LES LIGNES DE LA
BRANCHE, AVEC SES DÉCOUPES GRAPHIQUES ET SES
TOUCHES DE COULEUR.

ALPINE EYEWEAR



ALP-2623 BL
57-17/150



ALP-2624 BL
50-20/150



ALP-2629 BL
53-19/150



ALP-2630 OR
53-18/150

LES LIGNES COMPLEXES DE LA JANTE SONT REPRIS
DANS UN MOTIF MÉLANT TRANSPARENCE ET CARBONE,
AVEC UN DESSIN PRÉCIS ET MÉCANIQUE.



ALP-2621 NO
52-18/150



ALP-2622 NO
55-19/150

NOUVELLE ÈRE, NOUVEAUX DESIGNS



A390



LA NERVURE CARACTÉRISTIQUE DU FLANC DE LA CARROSSERIE SE RETROUVE DANS LE BISEAU DE LA BRANCHE, QUI EN REPREND LE RELIEF ET LES LIGNES TENDUES.



LE PROFIL ÉLANCÉ DU VÉHICULE GUIDE LA LIGNE DE LA MONTURE, FLUIDE ET CONTINUE, AVEC UN SUBTIL JEU DE DEUX TONS DE COULEURS





LE REGARD LUMINEUX DE L'A110 INSPIRE LES COURBES DE LA MONTURE, AVEC UNE FORME GÉNÉREUSE ADOUCIE PAR DES LIGNES FLUIDES.



A110R



ALP-2635 RO
51-21/140



ALP-2636 BL
50-18/145



ALP-2637 BL
52-22/150



ALP-2638 BL
50-22/150



ALP-2639 RO
54-19/150



ALP-2640 BL
55-21/150



A390

ALPINE VISION GT



LES LIGNES SPECTACULAIRES DU CONCEPT VISION SE PROLONGENT
SUR LA BRANCHE, AVEC UN DESSIN FLUIDE ET RÉSOLUMENT
FUTURISTE



ALP-2637



		A110	A290	A390	VISION GT
ALP-2601	P10	○	●	○	○
ALP-2602	P13	○	○	●	○
ALP-2603	P17	○	○	●	○
ALP-2604	P18	○	●	○	○
ALP-2606	P21	○	○	●	○
ALP-2607	P17	○	○	●	○
ALP-2608	P25	○	○	●	○
ALP-2610	P25	○	○	●	○
ALP-2611	P10	○	○	●	○
ALP-2612	P13	○	○	●	○
ALP-2613	P17	○	○	●	○
ALP-2614	P18	○	●	○	○
ALP-2616	P21	○	○	●	○
ALP-2617	P17	○	○	●	○
ALP-2618	P25	○	○	●	○
ALP-2620	P25	○	○	●	○
ALP-2621	P30	○	○	●	○
ALP-2622	P30	○	○	●	○
ALP-2623	P29	○	○	●	○
ALP-2624	P29	○	○	●	○
ALP-2627	P33	●	○	○	○
ALP-2629	P29	●	○	○	○
ALP-2630	P29	●	○	○	○
ALP-2632	P33	●	○	○	○
ALP-2635	P37	●	○	○	○
ALP-2636	P37	●	○	○	○
ALP-2637	P38	○	○	●	○
ALP-2638	P38	○	○	●	○
ALP-2639	P38	○	○	○	●
ALP-2640	P38	○	○	○	●



**POUR VOS LUNETTES, PRIVILÉGIEZ ALPINE EYEWEAR, CHEZ
VARIATION DESIGN GROUP. #VARIATIONDESIGN.GROUP**

ALPINE
E Y E W E A R